

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Кушнаренковский район

Республики Башкортостан

МБОУ СОШ с.Старые Камышлы

РАССМОТРЕНО

руководитель ЦМО

Ганиева Г.Б.

Протокол №1

от «18» 08 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

Имамутдинова Н.Н.

«18» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

и.о. директора школы

Нурисламова А.И.

Приказ № 93 от «18» 08.2025 г.



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Веселые краски» в 3 классе
на 2025-2026 учебный год**

Составитель:

**Ахметянова Раушания Наисовна
учитель начальных классов**

с.Старые Камышлы 2025

Пояснительная записка

- Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 (далее – ФГОС основного общего образования);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 (далее – ФГОС среднего общего образования);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 №442;
- федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 №254;
- перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699;
- санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- распоряжения Комитета по образованию от 15.04.2022 №801-р «О формировании календарных учебных графиков государственных образовательных учреждений Санкт – Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в учебном году»;
- распоряжения Комитета по образованию от «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт – Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на учебный год».

Планируемые предметные результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности:

Предметные результаты:

- Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
- Знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых обучающимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. (линия, мазок, пятно, цвет, рисунок, узор, орнамент, мозаика).
- Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.
- Видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
- Выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;
- Анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;
- Пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т. д. В рисовании на темы и с натуры;
- Передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;
- Применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности.

Метапредметные результаты

Обучающиеся получают возможность научиться

- способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. В тексте каждой темы используются условные знаки, рубрики, конкретные инструкции намечают основное направления поиска средств ее осуществления.

- решать проблем творческого и поискового характера.

В ходе работы над темами учащиеся выдвигают предположения, обсуждают их, находят с помощью иллюстраций в дополнительных и вспомогательных источниках необходимую информацию, производят сопоставления, делают умозаключения, решают проблемы творческого и поискового характера.

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Содержание программы

Искусство в твоём доме (4 часа).

Роль игрушки в жизни людей и разнообразие игрушек. Различные материалы, из которых изготавливают игрушки. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки.

Роль художника в создании посуды. Форма и украшение посуды обусловлены ее назначением. Работа мастеров Постройки, Украшения, Изображения по изготовлению посуды : конструкция, форма, украшение, роспись. Посуда из различных материалов. Знакомство детей с искусством росписи тканей. Художественная роспись платков и их разнообразие. Выражение в художественном образе платка его назначения: праздничный, повседневный. Расположение росписи на поле платка, ритмика росписи. Роль мастера постройки. Растительный, линейный, геометрический характер узора. Колорит платка как средство выражения.

Роль художника в создании обоев и штор. Разработка эскизов обоев как создание образа будущей комнаты и выражение ее назначения: детская, спальня, гостиная. Роль цвета обоев в настроении комнаты. Повторяемость узора в обоях. Роль художника в создании книги. Книжная иллюстрация. Художники детской книги. Создание художником формы книги. Многообразие форм и видов книг, игровые формы детской книги. Роль обложки, шрифт, буква. Создание художником поздравительной открытки . Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Многообразие открыток. Роль выдумки и фантазии.

Искусство на улицах твоего города (3 часа).

Знакомство с древней и новой архитектурой вблизи школы и дома. Художник-архитектор придумывает дома, определяет, каким им быть.

Архитектура садов и парков. Художник архитектор придумал не только здания, но и парки. Парки для отдыха, парки- музеи, детские парки.

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве; их назначение и роль в украшении города. Узорные ограды в родном городе, деревянный ажур наличников.

Художественные образы фонарей. Форму и украшение фонарей тоже создает художник. Фонари праздничные, торжественные, лирические. Фонари на улицах и в парках. Фонари – украшение города. Старинные фонари Москвы и Санкт-Петербурга и др. городов.

Роль художников в создании витрин. Реклама товара. Витрины как украшение города. Изображение, украшение и постройка при создании витрин. Реклама на улице.

Роль художника в создании машин. Разные формы автомобилей. Украшение машины. Автомобили разных времен. Умение видеть образ в форме машины. Все виды транспорта помогают создавать художники.

Создание из отдельных работ одного или нескольких панно. Дополнить фигурками людей, деревьями.

Художник и зрелище (4 часа).

Роль художника в цирке. Цирк - образ радостного, искрометного и волшебного зрелища. Искусство цирка – искусство преувеличения и праздничной красочности - веселая тема детского творчества.

Спектакль – вымысел и правда театральной игры. Художник- создатель сценического мира. Декорации и костюм. Процесс создания театрально-сценического оформления.

Лицедейство и маска. Маски разных времен и народов. Маска как образ персонажа. Искусство маски в театре и на празднике.

Многообразие мира театра кукол. Театр Петрушки, перчаточные и тростевые куклы, ее конструкция и костюм.

Значение афиши и плаката. Образ зрелища и его выражение в афише. Единство изображения и текста в плакате. Шрифт.

Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы праздничного украшения : панно, транспаранты, декоративно- праздничные сооружения, иллюминация, фейерверк, флаги.

Театрализованное представление или спектакль с использованием, сделанных на занятиях масок, кукол и.т.д.

Художник и музей (6 часов).

Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев. Роль художника в организации и экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей; музеи родного города.

Что такое картина? Картина-пейзаж. Пейзаж – изображение природы, жанр изобразительного искусства. Смотрим знаменитые пейзажи И. Левитана, А Саврасова, Н Рериха, А Куинджи, В Ван Гога.

Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение в пейзаже настроения, состояния души. Роль цвета в пейзаже.

Экологическая тема в плакате. Плакат- призыв к действию. Роль шрифта. Цветовое решение.

Знакомство с жанром портрета. Знаменитые картины портреты. Портрет человека как изображение его характера и проникновение в его внутренний мир. Роль позы и значение окружающих предметов. Цвет в портрете, фон в портрете.

Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Выражение настроения в натюрморте. Роль цвета. Расположение предметов в пространстве картины.

Изображение в картинах событий из жизни людей. Большие исторические события в исторических картинах. Красота повседневной жизни в картинах бытового жанра. Учимся смотреть картины.

Учимся смотреть скульптуру. Скульптуру надо обходить с разных сторон. Скульптура и окружающее ее пространство. Скульптурные памятники. Парковая скульптура. Разнообразие скульптурных материалов: камень, металл, дерево, глина.

Организация выставки лучших работ за год « Искусство вокруг нас». Выставка – это всегда событие и праздник общения. Роль художественных выставок.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Планируемые результаты обучения «Обучающийся научится» «Обучающийся получит возможность научиться»	ДАТА
	Вводное занятие. Чем и как рисует художник?	1	Обучающийся научится: • придумывать, конструировать и украшать игрушки; • передавать в изображении свои мысли; • выполнять эскиз и роспись фантика; • выполнять иллюстрацию на заданную тематику, изготавливать открытку; • оформление выставки работ.	01.09
	Осеннее убранство природы	1		15.09
	Я и моя семья	1		29.09
	Поздравительная открытка	1		13.11
	Транспорт	1		03.11
	Аппликация «Машина будущего»	1		17.11
	Правила дорожные знать каждому положено	1		01.12
	Волшебный мешок Деда Мороза	1	Обучающийся научится: • создавать атмосферу праздника в рисунке циркового представления; • подбирать яркие цвета красок; • владеть навыком смешивания красок; • видеть образ, стоящий за маской; • правильно оформить афишу к заданной теме праздника/сказки.	15.12
	Иллюстрация к сказке: «Петушок – золотой гребешок»	1		29.12
	Самый лучший праздник	1		19.01
	«Сказочный круг, светит вокруг...»	1		02.02
	Волшебная птица весны. Мастерская художника. Выставка работ	1		16.02.
	Мы с товарищем	1		02.03
	Натюрморт	1		16.03
	Защитник Отечества	1		06.04
	8 марта	1		20.04
	Скоро каникулы. Художественная выставка-отчет «Искусство вокруг нас»	1		27.04

Электронные средства обучения

- 1) Портал дистанционного обучения. Интерактивные курсы по основным учебным предметам <http://do2.rcokoit.ru>
- 2) Российская электронная школа. Видеоуроки и тренажеры по всем учебным предметам. <http://resh.edu.ru>
- 3) Интерактивные курсы по основным предметам 1 – 4 классов, а так же математике и английскому языку 5 – 9 классов
<http://uchi.ru>
- 4) Московская электронная школа. Видеоуроки и сценарии уроков.
<http://uchebnik.mos.ru/catalogue>
- 5) Интернет урок. Библиотека видеоуроков по школьной программе.
<http://interneturok.ru>
- 6) Якласс. Видеоуроки и тренажеры.
<http://yaklass.ru>
- 7) Площадка образовательного центра «Сириус»
<http://edu.sirius.jonline>
- 8) Творческая группа школы №334 в социальной сети ВКонтакте
<https://vk.com/club77332099>